



*On the road*  
**TRAVEL**  
*esperienze di viaggio*

# MANTOVA E I BORGHI PIU' BELLI D'ITALIA

3 giorni



L'itinerario vi porterà a conoscere le meraviglie di Mantova e a scoprire alcune meno note, ma affascinanti, località della sua provincia, cui è stato riconosciuto il titolo di "Borghi più belli d'Italia". A Mantova, si visiterà il Palazzo Ducale, l'immensa corte dei Gonzaga, Signori della città, con gli affreschi di Mantegna e Pisanello, i dipinti di Rubens e Fetti, gli arazzi su cartoni di Raffaello. Una passeggiata attraverso le strade e piazze medievali e rinascimentali porterà alla romanica Rotonda di San Lorenzo e alla prestigiosa Basilica di Sant'Andrea, progettata da Leon Battista Alberti nel 1472. La giornata termina con una visita a Palazzo Te, la villa rinascimentale realizzata da Giulio Romano, il miglior allievo di Raffaello. A San Benedetto Po si trova il complesso monastico del Polirone, fondato nel 1007 dai Canossa: scoprirete la Basilica, i silenziosi chiostri medievali e il refettorio con un pregevole affresco del Correggio. La visita termina al Museo Etnografico. Si prosegue con Sabbioneta, la "città ideale" progettata dal Duca Vespasiano Gonzaga e divenuta un centro culturale ed architettonico del Rinascimento Italiano. Notevoli sono il Teatro Olimpico di Vincenzo Scamozzi, allievo del Palladio, il Palazzo Ducale, il Palazzo Giardino e la Galleria degli Antichi. Sulle colline moreniche è situato Castellarò Lagusello, un affascinante borgo dove si può godere della spettacolare vista di un piccolo lago a forma di cuore. Notevoli sono anche la chiesa barocca di San Nicola e la nobile Villa Arrighi con la piccola chiesa di San Giuseppe. A Grazie di Curtatone si trova un antico Santuario dedicato a Maria Vergine e fondato nel XIV secolo. All'interno vi sono statue di miracolati e il cocodrillo che, secondo la tradizione, fu catturato grazie all'intervento della Vergine. Il 15 agosto vi si svolge la rassegna internazionale dei madonnari, che disegnano col gesso immagini religiose sul sagrato.

### **1° giorno: Mantova, città UNESCO**

Si inizia con la visita di Palazzo Ducale e della celebre Camera degli Sposi nel Castello di San Giorgio, capolavoro di Andrea Mantegna. Si prosegue con una passeggiata in centro storico, ammirando gli splendidi monumenti medievali e rinascimentali: la Rotonda romanica di San Lorenzo, Piazza dell'Arengo (ora Broletto) con il Palazzo del Podestà, e Piazza delle Erbe con il Palazzo della Ragione e la Torre dell'Orologio. Si sbocca in Piazza Mantegna, dove sorge la Basilica di Sant'Andrea, capolavoro dell'Arch. Leon Battista Alberti. All'interno vi è la cappella funeraria di Andrea Mantegna, con la cupola decorata dal Correggio. Nella cripta sono conservati i Sacri Vasi con la reliquia del Prezioso Sangue di Cristo, portata da San Longino. Pranzo in ristorante con cucina tipica mantovana. La visita prosegue con Palazzo Te, la Villa delle Delizie e dei Piaceri del principe Federico II Gonzaga, capolavoro del '500 di Giulio Pippi detto il Romano, coi suoi magnifici affreschi. Notevoli sono: la Sala del Sole; la Sala dei Cavalli; la sala di Amore e Psiche, con gli affreschi che illustrano la favola erotica dell' "Asino d'Oro" di Apuleio; la Sala dei Giganti con la rappresentazione della caduta dei Giganti puniti da Zeus. Cena e pernottamento in hotel.

### **2° giorno: San Benedetto Po – Pomponesco – Sabbioneta - Mantova**

Al mattino partenza per **San Benedetto Po**, inserito nel circuito dei 21 "Comuni Gioiello d'Italia" e nei "Borghi più belli d'Italia", ove si può ammirare il monumentale complesso del Polirone, costituito dal monastero benedettino fondato nel 1007 da Tedaldo di Canossa e dalla basilica edificata da suo figlio Bonifacio. Sotto i Gonzaga al complesso lavorarono artisti come Giulio Romano, il Correggio, il Veronese e Antonio Begarelli, definito da Michelangelo il maestro della terracotta. Al centro del complesso si trova la basilica, ristrutturata da Giulio Romano tra il 1540 e il 1544. All'interno è inglobata la chiesa romanica di Santa Maria, nel cui atrio si trovava l'originaria tomba di Matilde (ora sepolta in San Pietro a Roma). Al primo piano è ora ospitato il Museo Etnografico, una straordinaria raccolta di diecimila oggetti appartenenti al mondo agricolo e ad attività artigianali, fino a comprendere immagini sacre, burattini e marionette. Molto suggestivi sono il Chiostro di San Simeone e il refettorio, la cui intera parete di fondo fu affrescata da Correggio. Appena fuori dal paese merita una visita la chiesa romanica di Santa Maria in Valverde. Trasferimento a

**Pomponesco**, con la piazza con i portici, dove si fronteggiano il Municipio e la Casa parrocchiale. Pranzo in ristorante o agriturismo. Partenza per **Sabbioneta**. Lungo il tragitto si incontrano il Torrazzo Gonzaghese di Commessaggio e la Parrocchiale di Sant'Antonio Abate a Villa Pasquali, opera di Antonio Bibiena e uno dei gioielli del barocco mantovano. A Sabbioneta si potranno visitare il Palazzo Ducale, il Palazzo del Giardino collegato alla Galleria degli Antichi e la Chiesa di Santa Maria Assunta, con una cappella progettata dal Bibiena. A lato della chiesa è ospitato il Museo di Arte Sacra, ove sono raccolti oggetti liturgici, dipinti, tessuti, sculture, documenti antichi e strumenti musicali. Un oggetto rarissimo a livello mondiale è il Toson d'oro, onorificenza spagnola tributata a Vespasiano Gonzaga. Da vedere è il famoso Teatro all'Antica (1588 -1590) progettato da Vincenzo Scamozzi, allievo del Palladio. Si può visitare anche la suggestiva sinagoga, testimonianza dell'insediamento di una comunità ebraica già all'epoca di Vespasiano. Cena in ristorante tipico o in agriturismo. Pernottamento in hotel a Sabbioneta o dintorni.

### **3°giorno: Castellaro Lagusello - Grazie di Curtatone - Mantova**

Partenza per Castellaro Lagusello, borgo medievale appartenente al club dei "Borghi più belli d'Italia". Rimane ancora la cinta muraria con quattro delle originarie dieci torri. Interessanti sono Villa Arrighi, che incorpora la chiesetta di San Giuseppe, e la chiesa barocca di San Nicola di Bari, che custodisce una bella Madonna in legno del quattrocento. Pranzo in una tipica trattoria, ove si possono assaggiare i "capunsei", gnocchetti allungati e appuntiti alle estremità, che costituiscono una specialità della zona. Trasferimento a Grazie per visita al borgo e al famoso Santuario della Beata Vergine delle Grazie, fatto costruire da Francesco I Gonzaga. All'interno si trovano innumerevoli ex voto e 53 statue di miracolati. Al soffitto è appeso il celebre coccodrillo che, secondo la tradizione, fu ucciso grazie all'intervento della Vergine. Possibilità di rientro a Mantova in barca.

IL PRESENTE PACCHETTO DI VIAGGIO E' REGOLATO DALLE CONDIZIONI GENERALI DI CONTRATTO DI  
VENDITA DI PACCHETTI TURISTICI

Organizzazione tecnica On The Road Travel Mantova- Rea (4) 250648- prot. 2013/40251

Prenotazioni presso:



[info@ontheroadtravel.it](mailto:info@ontheroadtravel.it); [www.ontheroadtravel.it](http://www.ontheroadtravel.it)

tel. 0376 1434771 - fax 0376 1434772 - cell. 342 832 8292

